



easy centre de formation

sarl Lamed services - 10, rue Pergolèse 75016 PARIS
tél. : 01 45.05.39.92 - easycentredeformation@gmail.com
- Siret 534 042 882 00017 -
N° de décl. d'activité auprès du Préfet de la région IDF : 11 75 475 07 75

REVIT PERFECTIONNEMENT

**Optimiser la création et la gestion des pièces graphiques 2D et 3D
d'un projet d'architecture avec REVIT Architecture**

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Exercice pratique

OBJECTIF

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :
Maîtriser les fonctionnalités avancées de REVIT :
Modélisation, création de familles de composant,
présentation des documents, optimisation du rendu,
échanges de données.

DUREE

35 heures, 5 jours.

LIEU DE FORMATION

Voir convention.

DATE

Voir convention.

NOMBRE MINIMUM ET MAXIMUM DE STAGIAIRES PAR SESSION

Minimum : 1 - Maximum : 12

FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION

Remise d'un attestation de formation.

SUIVI DE LA FORMATION

Feuille de présence.

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans la 3D.

Supports et Méthodes pédagogiques : PC Complet, Logiciel, connexion internet tableau mural et divers supports de cours Formation théorique et pratique.

DESCRIPTION

1er jour.

Méthodologie de travail

- Les fichiers gabarits : Définitions. Rappels
- Gestion des fichiers gabarits par type de projet.
- Partage des fichiers gabarit de projet.

Le modeleur architectural et l'approche volumique

- Le modeleur architectural : Rappels
- Le modeleur volumique
- Le travail avec les volumes :
- Etude préalable et gestion des surfaces au stade de l'esquisse volumique.
- Le passage progressif du modèle volumique au modèle architectural.
- Utilisation du modèle volumique pour la création
- de systèmes de murs rideaux complexes, de murs obliques, de toitures complexes

2ème jour

L'édition des éléments architecturaux

- Rappels sur la modification des propriétés des éléments :
- Propriétés d'occurrences, de type.
- Optimisation dans la gestion des familles
- systèmes : Murs, sols, plafonds, toits.

Les familles de composants

- Classification des éléments :
 - Catégories, Familles, Types et Occurrences
- Chargement et utilisation des familles de composants : Portes, fenêtres, éléments de structure, équipements, mobiliers ...

3ème jour

L'affichage des différentes vues du projet

- Rappels
- Gestion des bibliothèques de composants 2D et 3D.
- Création des tableaux de type.

Les pièces et surfaces

- Pièces et étiquettes de pièces.
- Personnalisation des étiquettes de pièces.
- Calculs des volumes des pièces
- Modification du choix des couleurs et motifs de remplissage associés aux pièces
- Créations de plans de repérage.

Les nomenclatures

- Propriétés des nomenclatures : Rappels
- Ajout d'un champ à une nomenclature
- Mise en forme, tri/regroupement, cumuls
- Création d'une nomenclature de pièces.
- Gestion des nomenclatures.
- Export des tableaux de nomenclatures

4ème jour

Création d'un modèle de terrain

- Les méthodes d'import des données topographiques.
- Gestions des composants de site.
- Création de nouveaux composants de site utilisant des fichiers RPC.

Visualisation et rendu

- Mieux gérer les apparences de rendus
- Apprendre à personnaliser les matériaux utilisés pour le rendu d'images.
- Eclairage du modèle :
- Les différentes sources lumineuses. Rappels
- Créations et modifications des systèmes d'éclairage intérieurs.
- Intervention sur les différents paramètres de rendu pour l'optimisation des temps de calcul.

5ème jour

Import/export de fichiers au format CAO

- Importer un fichier AutoCAD 2D, 3D
- Remplacement visibilité/graphisme pour les catégories importées.
- Réalisation d'un rendu d'image à partir d'un modèle 3D réalisé avec AutoCAD.
- Assignation des matériaux aux catégories importées.
- Exporter au format CAO
- Export au format dwg, dgn, dxf
- Options : Exporter une vue
- Exporter une feuille
- Echange de données REVIT/AutoCAD
- Création d'un fichier d'exportation de calques.
- Echange de données REVIT/3DS max
- Utilisation du format fbx.